

Inventario 01

Componer la escucha

Acciones

Recursos

Enlazar y conectar

Flechas / Bocadillos
Arco iris / Líneas de unión
Encuadres / Pantallas
Paisajes / Escenas

Darle espacio al tiempo

Operar desde los bordes
Arriesgar con dibujos el final de la frase

Perder la linealidad

De la línea de tiempo a la escena
Objeto digital / Circularidad
Envolver la escena

Tomar parte, afectarse

Preguntas / Comentarios
Reporte / Aporte
Dentro / Afuera

Escalar

Tamaños / Intensidades / Repeticiones

Retratar

Ambientes / Personas / Objetos